



Association Internationale
des Critiques d'Art

32 rue Yves Toudic – 75010 Paris – FRANCE

Le Comité Censure

22 Septembre, 2020

Ch.e.è.r.e.s Collègues,

Comme vous le savez, AICA International a récemment exprimé sa solidarité avec le mouvement **Black Lives Matter** et a plus spécifiquement condamné la façon dont le racisme et le déni des droits de l'homme peuvent impacter directement ou non les espaces de travail que sont les musées d'art, les galeries et les établissements d'enseignement ainsi que les artistes et critiques d'art.

Cependant, il a été reconnu qu'au-delà des lettres de protestation et de condamnation, d'autres stratégies et tactiques étaient nécessaires et devaient être développées. Par conséquent, l'AICA a estimé qu'il était important d'initier sur son site Internet une rubrique dédiée aux problématiques du racisme et du travail et de collaborer avec d'autres organisations qui partagent ses préoccupations et qui appellent également aux réformes nécessaires.

AICA veut maintenant soutenir le mouvement **pro-démocratie à Hong Kong** en demandant aux membres de l'AICA de signer une **pétition**. La présente lettre décrit nos préoccupations centrales et appelle à l'indépendance et à l'autonomie judiciaires de Hong Kong, au respect de la liberté de réunion et, surtout, à la liberté d'expression. Nous sommes très préoccupés par les effets de la détérioration et de la répression de la situation politique et sociale sur les artistes, les critiques d'art et les administrateurs d'art. Pour que la pétition gagne en puissance, nous avons besoin de la participation la plus large des membres de l'AICA et demandons aux présidents de sections de la partager auprès de leurs membres pour appuyer notre protestation.

Pour signer la pétition : <http://chng.it/pmKQJ5nQd8>

Au nom d'AICA,

Lisbeth Rebollo GONÇALVES
Présidente d'AICA

Burcu PELVANOĞLU
Présidente du Comité Censure